



# 글로벌 미디어 영상학과

Sol International Media & Communication Arts (SIMA)

<http://sima.wsu.ac.kr>  
T. 042-630-9346

## 관련자격증

디지털영상편집자격증(한국정보통신진흥협회), 컴퓨터그래픽스운용기능사, 웹디자인기능사, 멀티미디어콘텐츠제작전문가

## 졸업 후 진로

글로벌 미디어영상 특화 분야 진출(방송, 영상, 뉴미디어 분야 국내외 취업 및 글로벌 독립 프로듀서, 저널리스트, 디렉터, 아티스트 양성), 기타 국내외 미디어 제작 현장, 산업계, 전 세계 한류 전문가, 미디어 플래너, 미디어 창업자, 글로벌 미디어 비즈니스 전문가, 온라인 저널리즘, 엔터테인먼트, 영화 및 공연 예술 현장, 갤러리와 박물관 등 진출 가능

## Cultivate Creative Media Professionals Leading the Global Media Industry

- 예술, 기술, 학문을 통섭하는 새로운 미디어 영상 산업에 대한 이해
- 글로벌 영상 제작의 최신 트렌드 학습
- 디지털 미디어, 글로벌 문화 그리고 문화 기술이 융합된 창조적 영상 콘텐츠 연출 및 제작

### 학 과 개 요

글로벌 미디어 산업을 주도할 창조적 전문 인재를 양성합니다. 차세대 글로벌미디어 산업을 이끌어 갈 창조적 전문 인재 양성을 목표로 전 지구적 디지털 융합시대에 발맞춘 미디어 영상과 글로벌 한류 콘텐츠 연출, 프로듀싱, 퍼포먼스와 비즈니스에 최적화된 프로그램을 운영합니다. 글로벌미디어영상학과는 인문학적 상상력, 문화 예술적 감성, 첨단 디지털 기술과 글로벌 역량을 창의적으로 융합 및 발전시키는 새로운 형태의 교육시스템을 자랑합니다. 전 지구적 미디어 환경에 필요한 어학능력과 글로벌 커뮤니케이션 능력, 글로벌 문화와 글로벌 한류산업에 대한 이해를 바탕으로, 미디어 콘텐츠의 제작, 기획, 퍼포먼스, 비즈니스 등에 대한 전반적인 이론지식과 실무 능력을 기릅니다.

### 교 육 목 표

- 글로벌, 디지털 미디어 시대를 주도할 영상 전문가 양성
  - 예술, 기술, 학문을 통섭하는 새로운 미디어 영상 산업에 대한 이해
  - 글로벌 영상 및 글로벌 한류 콘텐츠의 최근 트렌드 학습
  - 디지털 미디어, 글로벌 문화 그리고 문화 기술이 융합된 창조적 영상 콘텐츠 연출, 제작

### 전공교육과정

학 년	전공 교과목
1학년	학사입문학, 비디오 제작 기초, 포토샵 & 일러스트레이터, 후기제작 기초, 미디어, 사회, 그리고 기술, 비주얼 스토리텔링
2학년	응용미디어미학, 한류의 이해, 한류와 연기연출, 후기제작 워크샵, 미디어와 문화학, 디지털 뉴스룸 실습
3학년	드라마 제작, 소셜미디어와 빅데이터 분석, 케이팝 콘텐츠 제작, 글로벌 문화 산업, 한류 전문가 마스터 클래스, 스튜디오 콘텐츠 제작
4학년	졸업 전시회, 상급 프로젝트 워크샵, 인터랙티브 미디어 프로그래밍 1, 케이팝 사운드 디자인, 멀티미디어 아트, 자유학습, 인터랙티브 아이디어 프로그래밍 2, 미디어 비즈니스와 창업

## 학과 동아리

- 영스튜디오 : Youtube와 팟캐스트를 기반으로 크리에이터 방송활동을 하는 동아리(지도교수: 박성우)
- We'clips : 영화제 입상을 목표로 단편영화를 제작하는 동아리(지도교수: 박성우)

## 미니인터뷰



글로벌미디어영상학과 19학번

### 김 \* 영

저는 중학교 재학시절 "나의 꿈 발표대회"라는 교내 UCC대회를 통해서 영상계열에 대해 관심을 가지게 되었고, 특히 2013년 개봉한 "Frozen"을 보고 '나도 디즈니에 들어가서 꿈과 희망을 주는 영화를 만들고 싶다'는 생각과 함께 해외 취업에 관심을

가지게 되었습니다. 해외취업을 하려면 영어가 정말 중요하기에, 고등학교를 졸업한 후 대학교를 다니면서도 해외 유학을 다니는 것처럼 영어를 공부하고 싶었습니다. 그러던 와중 우송대학교 글로벌미디어영상학과를 알게 되었고, 모든 수업을 영어로 진행한다는 것과 저의 진로와 관련이 있는 학과였기 때문에 진학을 결정하게 되었습니다.

글로벌미디어영상학과는 수업뿐만 아니라 과제와 시험도 영어로 진행합니다. 입학하기 전 제가 가장 걱정한 부분은 '과연 내가 영어수업을 듣고 따라갈 수 있을까?'였습니다. 하지만 저희 학과에서는 신입생들의 영어능력을 개선시켜주기 위해 기초 영어수업을 필수로 진행하고 있고 교수님들도 수업시간 내에서는 영어로만 대화하는 것을 지향하시기 때문에 영어능력을 쉼 없이 키울 수 있습니다! 그리고 덕분에 저도 영어능력이 전보다 훨씬 향상된 것을 느꼈습니다. 또한 수업시간에 해외 유학생들과 함께 수업을 진행하기 때문에 영어로 대화를 하는 시간이 많아 영어회화능력도 키울 수 있습니다. 그리고 글로벌미디어영상학과가 속한 S.I.S 단대는 다양한 해외연수 프로그램을 진행하고 있습니다. 저도 "솔파워 콘테스트"를 통해 이번 겨울에 미국 "캘리포니아 주립대학교 롱비치 캠퍼스"로 어학연수를 다녀왔는데, 다양한 경험도 할 수 있었고, 영어 실력도 키울 수 있어서 정말 좋았습니다.



글로벌미디어영상학과 18학번

### 마 \* 정

대학교 입시를 앞두고 고민하고 있던 시기에 우송대학교 글로벌미디어영상학과에 재학 중인 선배를 만날 기회가 있었습니다. 그때, 학과의 수업 방식과 실습에 관련된 선배의 이야기를 듣고 관심이 생겨 직접 학과에 대해 알아보던 중, 모든 수업을 영어로

진행한다는 것 외에도 다양한 언어를 배울 수 있다는 점과 쾌적한 실습환경 같은 다양한 장점이 있다는 것을 알게 되었습니다. 그중에서도 여러 국적의 교수님들이 계시기 때문에 보다 다양한 트렌드들을 빠르게 접하고 배울 수 있을 것이라는 생각을 하게 되어서 우송대학교 글로벌미디어영상학과에 지원하게 되었습니다.

우선 글로벌미디어영상학과에선 영어로 모든 수업이 진행된다는 것이 가장 장점인 것 같다고 생각합니다. 수준별로 분반을 나누어 진행되는 교양수업을 통해 영어에 대한 두려움을 줄이는데 큰 도움이 되었고, 수업 이후에는 English lounge에서 교수님들과 다양한 주제로 이야기를 나누며 회화에 자신감을 가지게 되었습니다. 이후 자신감을 가지고 수업에 참여하여 필리핀 단기해외연수의 기회도 누릴 수 있었습니다. 또한, 학과에서는 전주국제영화제와 부산국제영화제에 학과 학생 전체가 함께 방문하여 현장학습을 할 수 있는 기회를 제공하고 있습니다. 같은 관심사를 가지고 공부하는 학생들과 여러 영화를 관람하고 이야기를 나누며 행사 현장을 탐방할 수 있다는 것도 장점이자 특징이라고 생각합니다.

- ▶ 대전 스카이라드 콘텐츠 공모전 수상 (은상, 장려상)
- ▶ 대전 지방경찰청 112 UCC 공모전 수상 (은상)
- ▶ 대전 서구 매력 알리기 제3회 대전서구 홍보 아이디어 공모전 (장려상)
- ▶ 졸업대상자 중 75% 이상 조기취업

- 나\*연 MBN 뉴스조연출
- 이\*연 EBS 행정직
- 박\*민 더میم비디오 프로덕션
- 배\*민 아이오에프엑스

- 김\*지 에듀월
- 안\*현 이노웁스
- 이\*솔 MBN
- 허\*경 더میم스튜디오

## ▶ 입시준비 TIP!

전공 관련 교과목	문학, 예술 등
학 과 적 합 인 · 적 성	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도전적인 목표를 설정한 후에 이를 달성하기 위해 노력한 학생</li> <li>• 혼자 일하기보다는 여러 사람들과 일하는 것을 좋아하며 넓은 유대관계를 가진 학생</li> <li>• 새로운 아이디어를 산출하거나 어떤 문제를 해결하기 위해 기발한 아이디어를 가진 학생</li> </ul>
전공 관련 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 방송 관련 동아리 활동</li> <li>• 사진 관련 동아리 활동</li> <li>• 학교 뉴스 제작 활동</li> </ul>
권 장 도 서 (도서명 - 저자)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PD 마인드로 성공 인생을 연출하라 / 주철환</li> <li>• 미디어는 콘텐츠다 / 심상민</li> </ul>