



# 테크노미디어 융합학부

## / 글로벌미디어영상학과

Global Media and Communication Arts

<http://sima.wsu.ac.kr>  
T. 042-630-9346

## Cultivate Creative Media Professionals Leading the Global Media Industry

- 예술, 기술, 학문을 통섭하는 새로운 미디어 영상 산업에 대한 이해
- 글로벌 영상 제작의 최신 트렌드 학습
- 디지털 미디어, 글로벌 문화 그리고 문화 기술이 융합된 창조적 영상 콘텐츠 연출 및 제작

### 학 과 개 요

글로벌 미디어 산업을 주도할 창조적 전문 인재를 양성합니다. 차세대 글로벌미디어 산업을 이끌어 갈 창조적 전문 인재 양성을 목표로 전 지구적 디지털 융합시대에 발맞춘 미디어 영상과 글로벌 한류 콘텐츠 연출, 프로듀싱, 퍼포먼스와 비즈니스에 최적화된 프로그램을 운영합니다. 글로벌미디어영상학과는 인문학적 상상력, 문화 예술적 감성, 첨단 디지털 기술과 글로벌 역량을 창의적으로 융합 및 발전시키는 새로운 형태의 교육시스템을 자랑합니다. 전 지구적 미디어 환경에 필요한 어학능력과 글로벌 커뮤니케이션 능력, 글로벌 문화와 글로벌 한류산업에 대한 이해를 바탕으로, 미디어 콘텐츠의 제작, 기획, 퍼포먼스, 비즈니스 등에 대한 전반적인 이론지식과 실무 능력을 기릅니다.

### 교 육 목 표

- 글로벌, 디지털 미디어 시대를 주도할 영상 전문가 양성
  - 예술, 기술, 학문을 통섭하는 새로운 미디어 영상 산업에 대한 이해
  - 글로벌 영상 및 글로벌 한류 콘텐츠의 최근 트렌드 학습
  - 디지털 미디어, 글로벌 문화 그리고 문화 기술이 융합된 창조적 영상 콘텐츠 연출, 제작

### 전공교육과정

학 년	전공 교과목
1학년	학사입문학, 영상제작 기초, 포토샵 & 일러스트레이터, 촬영 후 작업 기초, 시각적 스토리텔링
2학년	영상미학론, 한류의 이해, 연출을 위한 연기수업, 촬영 후 작업워크샵, 미디어와 문화론, 디지털 뉴스룸 실습
3학년	드라마 제작, 소셜미디어와 빅데이터 분석, 케이팝 콘텐츠 제작, 글로벌 문화 산업, 마스터 클래스, 스튜디오 콘텐츠 제작
4학년	졸업 전시회, 상급 프로젝트 워크샵, 인터랙티브 미디어 프로그래밍1·2, 케이팝 사운드 디자인, 멀티미디어 아트, 자율학습, 미디어 비즈니스와 창업

### 관련자격증

디지털영상편집자격증(한국정보통신진흥협회), 컴퓨터그래픽스운용기능사, 웹디자인기능사, 멀티미디어콘텐츠 제작 전문가

### 졸업 후 진로

글로벌 미디어영상 특화 분야 진출(방송, 영상, 뉴미디어 분야 국내외 취업 및 글로벌 독립 프로듀서, 저널리스트, 디렉터, 아티스트 양성), 기타 국내외 미디어 제작 현장, 산업계, 전 세계 한류 전문가, 미디어 플래너, 미디어 창업자, 글로벌 미디어 비즈니스 전문가, 온라인 저널리즘, 엔터테인먼트, 영화 및 공연 예술 현장, 갤러리와 박물관 등 진출 가능

학과 동아리

- 영스튜디오 : Youtube와 팟캐스트를 기반으로 크리에이터 방송활동을 하는 동아리(지도교수: 박성우)

미니 인터뷰



글로벌미디어영상학과 18학번  
**신\*호**

고등학교 졸업 후 저는 1년간 휴식의 시간을 가질 겸 어떤 대학교와 전공을 선택해야 후회 없는 선택일까 고민을 했습니다. 1년간 여러 경험을 하면서 느낀 점은 어떤 분야에서든지 영어는 굉장히 중요

하다는 것이었습니다. 그렇게 저는 제가 전공하고 싶었던 영상과 영어가 특화된 교육과정을 가지고 있는 우송대학교 글로벌미디어영상학과를 선택하여 입학하게 되었습니다. 전공수업이 전부 영어로 진행되며 잘 구성된 영어 교양 수업 프로그램 및 커리큘럼 덕분에 영어실력을 향상시키는 데 큰 도움이 된 것 같습니다. 전공은 크게 이론과 실기로 나누어져 미디어라는 분야를 자세히 배우는 커리큘럼 덕분에 제가 앞으로 원하는 진로에 있어서 결정하는 데 많은 도움이 되었습니다. 하지만 저는 아무리 좋은 커리큘럼을 가지고 있더라도 본인의 의지가 없으면 성장할 수 없다고 생각합니다. 열정으로 가득 찬 다른 학우들과 서로 좋은 영향을 주고받으며 영상인으로서 더욱 성장할 수 있는 발판이 되었다고 생각합니다. 학과에서 매년 연말에 진행되는 대표적인 SIMAFEST에서 다른 학우들의 작품을 감상하면서 서로의 열정을 확인하고 그것으로부터 또 자극받는 선순환 덕분에 글로벌미디어영상학과가 앞으로도 꼭 크게 성장할 거라고 생각합니다.



글로벌미디어영상학과 20학번  
**임\*정**

대학교 입시를 준비하면서 배우고 싶은 것에 대해 생각을 하던 중에 가장 먼저 생각이 난 것이 영상이었습니다. 학교별로 학과의 특성을 찾아보던 중에 우송대학교 글로벌미디어영상학과는 글로벌 역량을 중시하여 모든 수업이 영어로 진행된다는 점과 영상뿐만이 아닌 미디어에 대해 다방면으로 수업 진행된다는 것이 가장 큰 이점이라고 생각하여 지원하게 되었습니다. 이후 저는 글로벌미디어 영상학과에 입학하여 이전에는 경험해 보지 못했던 수업, 실습수업을 통해 실전에 필요한 능력을 길러 방송인으로서 한 단계 더 거듭나게 되었습니다. 저희 학과는 글로벌특성화학과이기 때문에 해외 취업을 대비해 충분한 의사소통 능력을 기르기 위해 4년간 모든 전공수업과 교양수업이 영어로 진행되고 있습니다. 글로벌 학과답게 다양한 국적의 학생들과 수업을 들으며 정해진 문화에 틀에 박혀 있지 않고 자유로운 분위기 속에서 수업을 들을 수 있습니다. 모든 수업이 영어로 이루어져서 많이들 힘들겠다고 생각하실 수도 있지만 부족한 영어 실력이 점점 늘어가는 것이 수업진행의 장점이라고 생각합니다. 또한, 전공 특성상 독창적인 아이디어가 필요하고, 팀과 함께 작품을 만들어 나가는 협동심 또한 중요하다고 생각합니다. 취업을 위해 공모전과 동아리 활동이 거의 필수적이기 때문입니다. 이를 위해 글로벌미디어영상학과에는 SIMA PRODUCTION 와 SIMA CREW 가 있습니다. 학과에서 진행되는 콘텐츠를 제작하고, 마음에 맞는 학생들끼리 영상을 제작하고 공모전도 나갈 수 있는 프로그램입니다. 이 프로그램들은 혼자서는 하기 어려웠던 일을 학생들끼리 서로 도와가며 경험도 쌓고 서로의 부족한 부분을 채워줄 수 있는 게 저희 학과의 가장 큰 장점이라고 생각합니다. 많은 학생분이 글로벌미디어영상학과에 오셔서 좋은 경험과 추억을 쌓기를 바랍니다. 어느 때보다 후회 없고, 행복한 선택을 하시기를 바라며 여러분의 앞날을 응원하겠습니다.

- ▶ 대전 스카이라드 콘텐츠 공모전 수상 (은상, 장려상)
- ▶ 대전 지방경찰청 112 UCC 공모전 수상 (은상)
- ▶ 대전 서구 매력 알리기 제3회 대전서구 홍보 아이디어 공모전 (장려상)
- ▶ 졸업대상자 중 75% 이상 조기취업
- ▶ 대전 서구 홍보 콘텐츠 공모전 (최우수상)

- 나\*연 MBN 뉴스조연출
- 이\*연 EBS 행정직
- 박\*민 더میم비디오 프로덕션
- 배\*민 아이오에프엑스
- 김\*지 에듀윌
- 안\*현 이노웁스
- 이\*솔 MBN
- 허\*경 더میم스튜디오
- 차\*석 MBN

▶ 입시준비 TIP!

전공 관련 교과목	문학, 예술 등
학과 적합인 · 적성	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도전적인 목표를 설정한 후에 이를 달성하기 위해 노력한 학생</li> <li>• 혼자 일하기보다는 여러 사람들과 일하는 것을 좋아하며 넓은 유대관계를 가진 학생</li> <li>• 새로운 아이디어를 산출하거나 어떤 문제를 해결하기 위해 기발한 아이디어를 가진 학생</li> </ul>
전공 관련 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 방송 관련 동아리 활동</li> <li>• 사진 관련 동아리 활동</li> <li>• 학교 뉴스 제작 활동</li> </ul>
권장 도서 (도서명 - 저자)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PD 마인드로 성공 인생을 연출하라 / 주철환</li> <li>• 미디어는 콘텐츠다 / 심상민</li> </ul>