

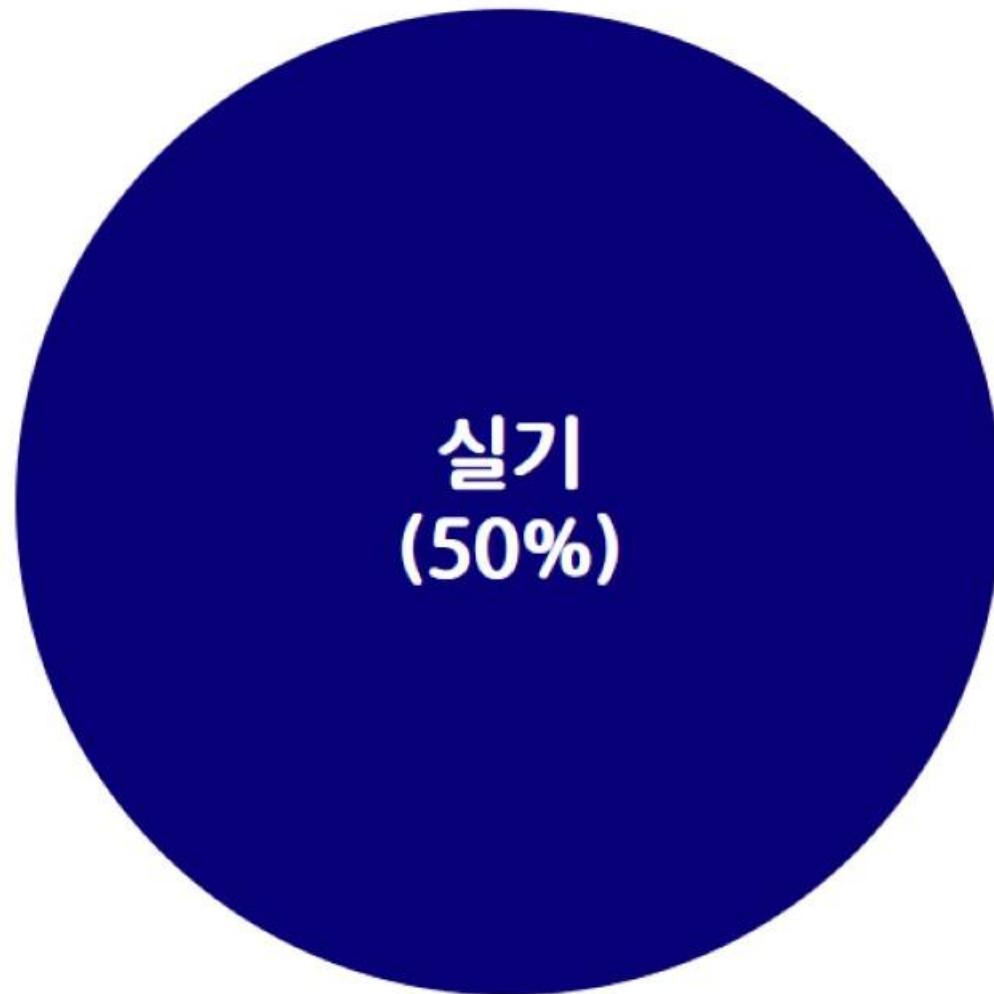
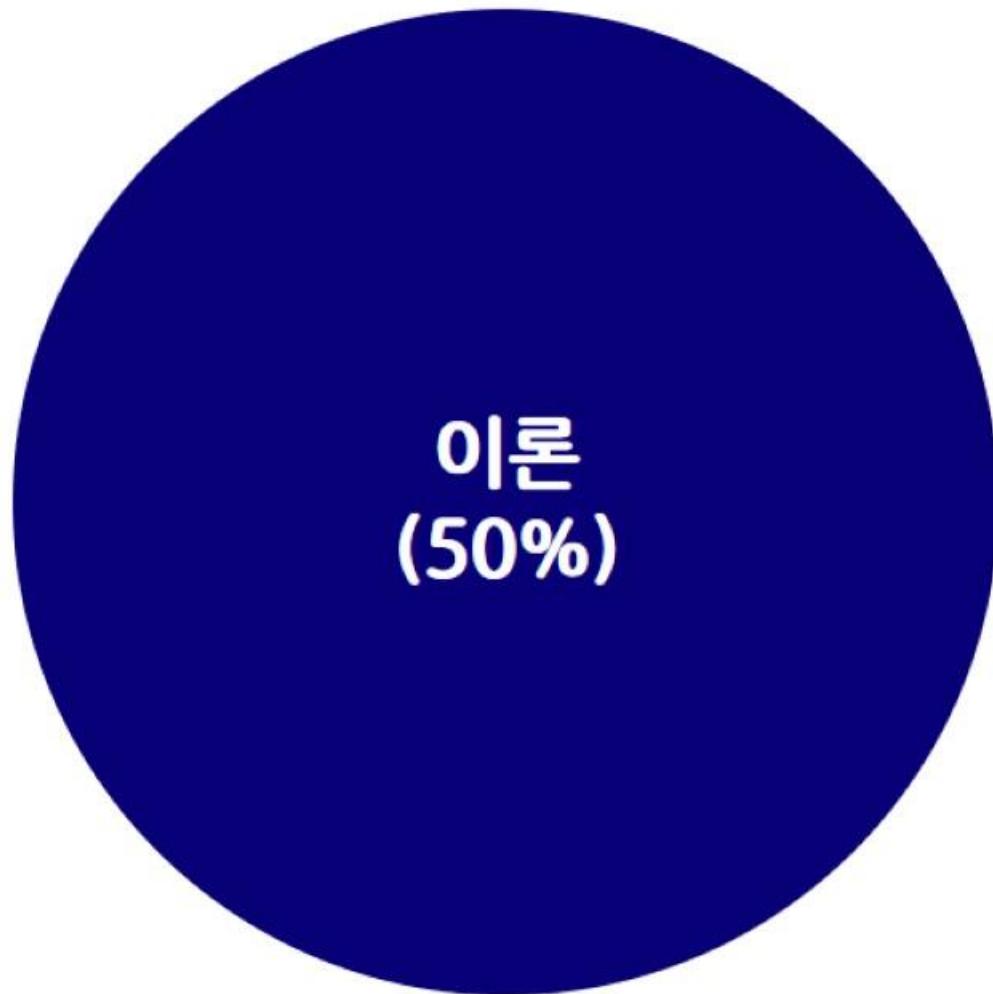


글로벌미디어영상학과

Sol International Media & Communication Arts

“글로벌 미디어 산업을 주도할
창조적 전문 인재 양성”

학과 개요



학과 특성



한류 부전공;
국내 최초로 한류 학위 과정 및 글로벌 한류스페셜리스트 양성



트랜스미디어산업 부전공
(국내 최초로 MCN 스페셜리스트 양성)



Specialized program
(SIMAFEST, 여름 & 겨울 학기 특화 프로그램)



글로벌, 디지털 미디어 시대를 주도할 영상 전문가 양성

학과 특성



글로벌 영상 공모전 다수 입상을 통한 커리어 입문 지원



4년간 전공 100% 영어수업



Specialized program
(SIMAFEST, 여름 & 겨울 학기 특화 프로그램)

교수소개



박성우 교수님 _ 방송 영상 문화연구 전공

- Sung kyun Kwan University, BA, Korea, 1996
- San Francisco State University, MA, USA, 2002
- University of London, MPhil/PhD, UK, 2014
- KTN-TV, producer, USA, 4yrs
- KBS, researcher, Korea, 5yrs
- LG, staff, korea, 2yrs



박준영 교수님 _ 영상 프로덕션/미디어산업 전공

- New York University, BFA, United States
- University of Oxford, MFA, United Kingdom
- Kiwi Productions, CEO / Director, Korea
- Rasa Malaysia, Director, United States
- TUF Media, Editor, United Kingdom



박준영 교수님 – 영상 프로덕션/미디어산업 전공

- SungkyunKwan University, BPSc/BA, Korea 2006
- SAE Institute London, BSc, UK 2013
- Middlesex University London, BSc, UK, 2013
- 캔트앤드마커스, music producer, Korea 3yrs
- 우송대학교, 경임교수, 2014년 –
- 퍼플 아카데미, 교수, 2016년 – 현재까지
- 백남준쇼 [다섯번째 장: IDEA] 메인 사운드디자인, 2016



박수지 교수님_ Mass Communication 전공

- Konkuk University, BA, Korea, 2008
- Michigan State University, MA, USA, 2013
- University of Connecticut, PhD, USA, 2018
- University of Connecticut, Instructor, USA, 2yrs
- PMC Production, PR, 2yrs

졸업 후 진로



국내외 미디어 제작 현장

- 방송, 영화, 영상 분야 국내외 취업

한류 산업 현장

- 한류 드라마 및 K-POP 기획사, 제작사, 배급사

기자, 저널리스트, 연구자, 대학원 진학

연기자, 아나운서, 엔터테이너, 리포터

온, 오프라인 미디어 창업자

경축! 취업!

졸업대상자 중

75% 이상 조기취업

15학번 나*연 (MBN 뉴스조연출)

15학번 이*연 (EBS 행정직)

15학번 박*민 (더밈비디오프로덕션)

15학번 남*영 (마리끌레르 잡시사)

16학번 배*민 (아이오에프엑스)

16학번 허*경 (더밈비디오프로덕션)

16학번 김*지 (에듀윌)

교육 과정

학년	학기	이수 구분	교양영역	교과목 명	학점	학기	이수 구분	교양영역	교과목 명	학점
1 학년	1 학기	교양	의사소통 교육	RIEP과정	8/12	2 학기	교양	의사소통 교육	SIII 기초	3/3
			도덕성 및 인성함양	Sol vision (자아발견과 비전탐색)	2/2			자유선택	핵심교양/심화중점	6/6
		전공 필수	Intro to Undergraduate Study		2/2	2 학기	전공 필수	Post Production Basic		3/3
			Video Production Basic		3/3			SIMA English		3/3
	전공 선택	Photoshop & Illustrator		2/2	2 학기	전공 선택	Visual Storytelling		2/2	
		Photoshop & Illustrator		2/2			-			
	여름 학기	교양	의사소통 교육	RIEP과정	3/3	겨울 학기	-			

교육 과정

학년	학기	이수 구분	교양영역	교과목 명	학점	학기	이수 구분	교양영역	교과목 명	학점
2 학년	1 학기	교양	의사소통 교육	SIII 심화	3/3	2 학기	교양	자유선택	핵심교양/심화중점	2/2
			자유선택	핵심교양/심화중점	2/2		트랙 / 부전공	트랙 공통 교과목		6/6
		트랙 / 부전공	트랙 공통 교과목		3/3		전공 필수	Post Production Workshop		3/3
	1 학기	전공 필수	Applied Media Aesthetics		3/3		전공 선택	Media and Cultural Studies		3/3
			Understanding Korean Wave		3/3			Digital Newsroom Practice		3/3
		전공 선택	Acting for Directing		3/3					

교육 과정

학년	학기	이수 구분	교양영역	교과목 명	학점	학기	이수 구분	교양영역	교과목 명	학점
3 학년	1 학기	교양	자유선택	핵심교양/심화중점	5/5	2 학기	교양	자유선택	핵심교양/심화중점	2/2
		트랙/ 부전공	트랙 공통 과목		3/3		트랙/ 부전공	트랙 공통 과목		6/6
		전공 필수	Drama Production		3/3		전공 필수	Global Culture Industry		3/3
			Social Media & Big Data Analysis		3/3		전공 선택	Master Class		3/3
		전공 선택	K-Pop Content Production		3/3			Studio Content Production		3/3
		(전공)	(현장실습)		(40이상)		(전공)	(현장실습)		(40이상)

교육 과정

학년	학기	이수 구분	교양영역	교과목 명	학점	학기	이수 구분	교양영역	교과목 명	학점
4 학년	1 학기	자유 선택	자유선택(교양 및 기타전공)		5/5	2 학기	자유 선택	자유선택(교양 및 기타전공)		5/5
			Graduate Exhibition		3/3			Multimedia Art		3/3
		전공 필수	Advanced Project Workshop		3/3		전공 선택	Independent Study		3/3
			Programming for Interactive Media 1		3/3			Programming for Interactive Media 2		3/3
			K-Pop Sound Design		3/3			Media Business & Start-up		3/3
	(전공)	(현장실습)		(40이상)	(전공)	(현장실습)		(40이상)		(40이상)

학과 행사



SOL-SUP 프로그램



KBS 최원성 기자님 초청특강



동아리 체험 교실



김동원 언론학 박사님 초청특강

학과 행사



2019년도 새내기 콘테스트



1차 전공체험



학과 탐방



학과 행사



3차 전공체험



SIMA 영화 상영회



우송 체육제



전주국제영화제

학과 행사



MBC 견학



단합대회



부산국제영화제

학과 행사



2019학년도 학술제



2019학년도 SIMAFEST

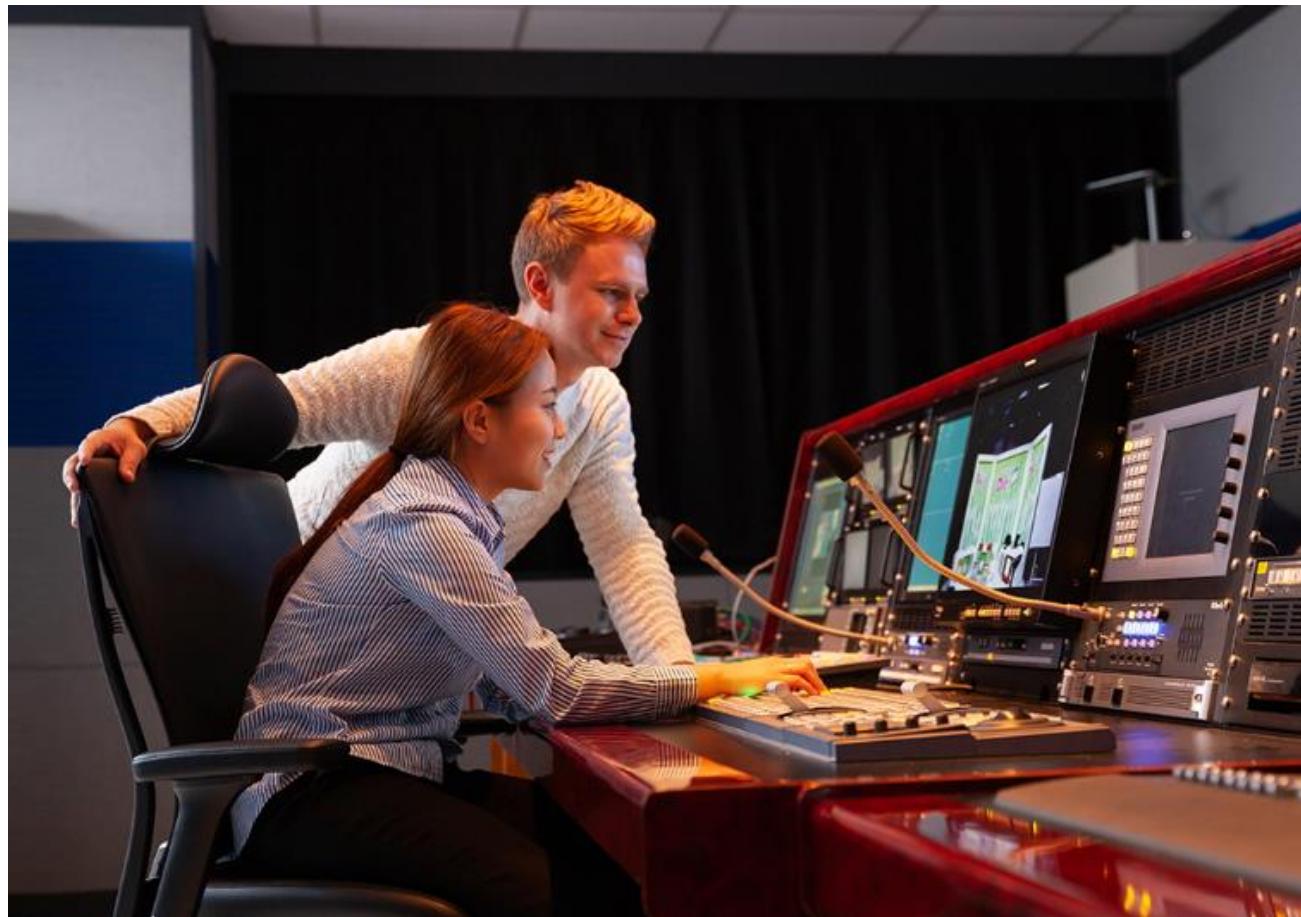
학과 시설



W17 105-1 실습실



학과 시설



취득 자격증



GTQ 그래픽기술자격증



ACA 자격증



디지털영상편집자격증

SIMAKE YOUTUBE CHANNEL

SIMAKE 시메이크

오늘은 무슨 얘기를 할까?
SIMAKE 시메이크 

인기 업로드 ▶ 모두 재생



업로드한 동영상 ▶ 모두 재생



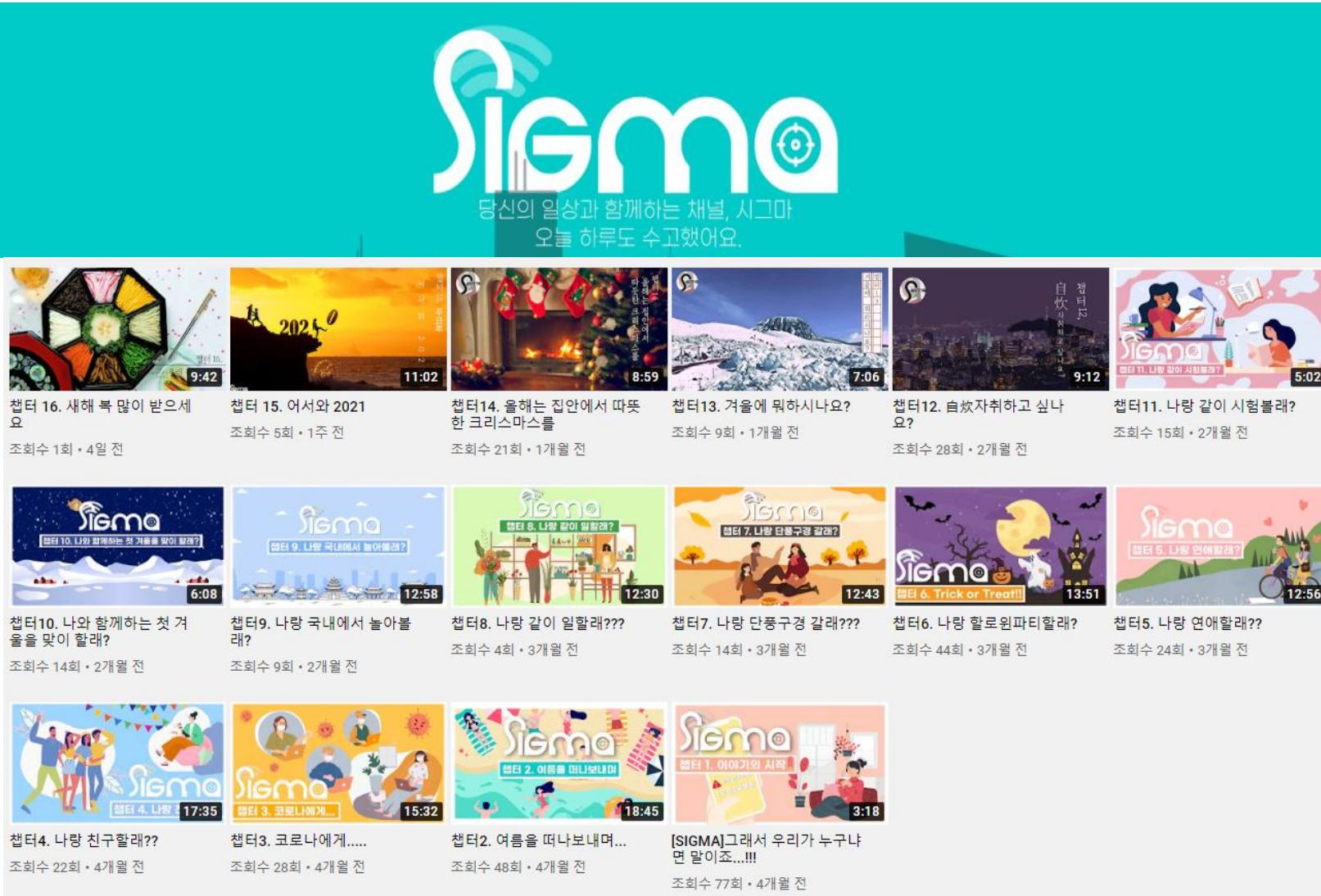
(사진클릭 시, YouTube Channel 이동)

대학생 토크채널 시메이크에서는
매주 다양한 주제를 가지고 이야기하는
형식으로 영상을 제작하며
현재는 비대면으로 게임을 진행하여 영상을
업로드하고 있습니다.



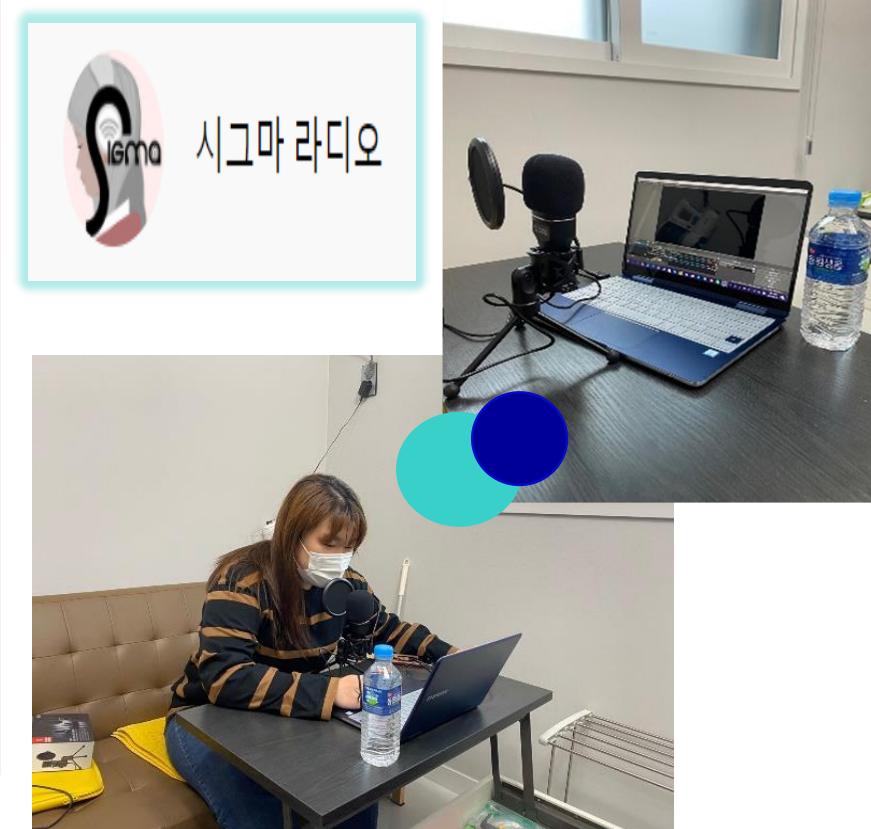
SIMMA YOUTUBE CHANNEL

SIGMA 시그마 라디오



(사진클릭 시, Youtube Channel 이동)

라디오 채널 시그마라디오는 매우 하나의 주제를 가지고 영화추천, 사연, 책 추천 등을 DJ를 통해 들을 수 있는 영상을 제작하고 있습니다.



입시준비 TIP

전공 관련 교과목	<ul style="list-style-type: none">• 문학, 예술 등
학과 적합 인 · 적성	<ul style="list-style-type: none">• 도전적인 목표를 설정한 후에 이를 달성하기 위해 노력한 학생• 혼자 일하기보다는 여러 사람들과 일하는 것을 좋아하며 넓은 유대관계를 가진 학생• 새로운 아이디어를 산출하거나 어떤 문제를 해결하기 위해 기발한 아이디어를 가진 학생
전공 관련 활동	<ul style="list-style-type: none">• 방송 관련 동아리 활동• 사진 관련 동아리 활동• 학교 뉴스 제작 활동
권장도서 (도서명· 저자)	<ul style="list-style-type: none">• PJD 마인드로 성공 인생을 연출하라 - 주철환• 미디어는 콘텐츠다 - 심상민

FAQ

1. 글로벌미디어영상학과의 졸업 후 진로와 전망은 어떻습니까?

본 과정은 국내외 여타 신문방송학과, 언론정보학과, 영상학과 등과는 차별적으로 글로벌, 디지털시대에 맞게 해외의 방송, 영상, 영화, 미디어 시장으로 진출할 수 있는 제작자, 연출자, 기술자, 연기자, 저널리스트를 기릅니다. 더욱이 초신 전공인 강점과 함께 윤·벽한 영어능력을 갖추면 해외뿐 아니라 국내 미디어, 영상 분야로 진출하는데도 더욱 유리합니다. 이를 위해 학생들은 저학 중 국내외 유수의 미디어 기관에 인턴쉽을 가거나 국내외 주요 영상공모전에 지속적으로 자신의 작품을 선보이며 스스로의 진로를 설계하게 됩니다.

2. 면접 예상질문 알려주세요

면접 예상질문은 공개하지 않겠습니다. 면접기출문제는 우송대학교 입학종합서비스 → 입학정보 → 입학자료실에서 확인하실 수 있습니다.

기출문제는 말 그대로 기출문제이기 때문에 그대로 나온다는 보장은 없습니다.

기본적인 자기소개 및 지원동기와 학교와 관련된 지식을 알고가는 것이 좋습니다.

학사부교과 면접 : 인성 + 전공저학년 면접 (기출문제를 통한 답변준비)

학사부종합 면접 : 학·인면접 (학사사항 기록부 내용에 따른 답변준비)

글로벌미디어영상학과(SIMA) SNS



글로벌미디어영상학과



Sima20_6sense

감사합니다